

Compte-rendu d'activités du CDI 2004-2005

Lycée français Pierre Loti

L'année scolaire 2004-2005 a vu se renforcer les activités de formation à la recherche, d'orientation, les interventions en cours et les sorties pédagogiques. Elle a également vu se développer les manifestations exceptionnelles et les expositions ponctuant l'année, en particulier la « Semaine(s) de la francophonie », que nous avons consacrée cette année à la chanson française, et la remise prestigieuse du Prix Albert Londres dans l'établissement (« Semaine de la Presse »). De plus, le raffermissement de la coopération entre les documentalistes du réseau des Lycées francophones d'Istanbul s'est poursuivi, tandis que nous mettons en place pour l'année prochaine des projets communs avec la BC D de Beyoglu (« Le Prix des Incorruptibles », le concours « Plumes en herbe », activités lecture en maternelle et primaire par les 6^e-5^e).

Activités de formation

- « Animation 6^e » : toutes les 6^e, toutes les semaines par demi groupes, initiation au CDI, formation à la recherche documentaire (BCDI3, Internet, utilisation des usuels), animations lecture, poésie, chanson française, etc.
- Formation à la recherche documentaire des classes de 5^e (3 séances en début de cycle) et 4^e (3 séances en début de cycle) dans le cadre des IDD : Dewey, BCDI3, Internet, bibliographie
- Formation à la recherche documentaire des classes de 1^e (2 séances en début de cycle) et T^e (1 séance en début de cycle) dans le cadre des TPE : méthodologie, Internet, bibliographie

Manifestations, évènements, expositions

- Quinzaine « Lire en fête » : promotions emprunts de livres, contes présentés par les 5^eA et lectures de poésie (08/11 au 19/11/2004). Contes racontés aux enfants par Fabienne Altinok aux classes de 6^e et 5^e (08/11 et 11/11)
- « Trivial Pursuit » des fêtes de Noël : 600 questions de connaissances générales collectées auprès des professeurs (09/12 au 15/12). Participation au Jury de « questions pour un champion » (16/12)
- « Semaine(s) de la francophonie » sur le thème de la chanson française : quatre semaines d'écoute à la radio de chansons selon une progression chronologique, chants par les élèves et les professeurs. Puis la cinquième semaine, jeu « On connaît la chanson ! » avec Mr Bansard (07/03/2005 au 08/04). Réalisation d'une brochure « Mots distordus » avec Mme Saygilgil (fin avril)
- Exposition « Panorama de la chanson française » (exposé de la fin février à mi-mai)
- Exposition « Albert Londres » (exposée du 13/04 au 27/05)
- Coordination, édition et mise en page du « *Piloti, le journal des élèves. Numéro spécial Prix Albert Londres, 10 mai 2005* », avec Mme Durero

Organisation ou participation aux sorties pédagogiques

- Hippodrome, Sainte Sophie et St Sauveur-in-chora, dans le cadre du cours d'Histoire/Géographie : toutes les classes de 5^e (12/10/2004)
- Bibliothèque de l'Université Galatasaray, dans le cadre de la recherche de documents pour les TPE : T^eES (14/10), 1^eL-ES (25/11), 1^eS (02/12)

- Conférence sur l'intégration de la Turquie dans l'Union européenne, auditorium de l'Université Galatasaray, dans le cadre des TPE : T^{CL}-ES (10/12)
- *Bibliothèque des femmes - Municipalité d'Istanbul* (Fener), dans le cadre de la recherche de documents pour les TPE : 1^{CL} et T^{CL} (24/01/2005)
- *Bibliothèque des sciences de l'Université Bogaziçi*, dans le cadre de la recherche de documents pour les TPE : 1^{ES} (17/02)
- *Préparation logistique du voyage à Rome* : latinistes des classes de 5^e (janvier à mai)
- *Préparation logistique du voyage sur la côte égéenne* : toutes les classes de 6^e (fin février à mai)
- *St Sauveur-in-chora et murailles byzantines terrestres* : 2^{EA} et 2^{EB} (17/03)
- *Imprimerie Offset*, quartier de Caglayan, dans le cadre des IDD : 5^{EA} (17/03)
- Encadrement du *voyage sur la côte égéenne* : classes de 6^e (09/05 au 13/05)

Séances d'information sur l'orientation

- *Après la 3^e* : 3^{EA} (08/10/2004 et 15/10) et 3^{EB} (22/02)
- *Après la Terminale* : toutes classes (20/10)
- *Après la 2^e* : 2^{EB} (26/01/2005)

Interventions en cours

- « *Application de la datation par le 14C à l'archéologie préhistorique* » : cours de Physique/Chimie et SVT des Terminales S (05/01/2005)
- « *Introduction à l'archéologie* » : cours d'Histoire/géographie pour toutes les classes de 6^e dans le cadre de la préparation du voyage pédagogique sur la côte égéenne (13/04 et 14/04)

Intervenants extérieurs

- *Fabienne Altinok* : contes racontés aux enfants (toutes classes de 6^e et 5^e, 08/11/2004 et 11/11)
- *Patrick Raynal* : discussions autour du métier d'écrivain, d'éditeur et du roman policier (5^{EA} et 2^{EB}, 14/02/2005)
- *Paul Fournel* : atelier d'écriture sur deux heures par classe avec l'écrivain oulipien (4^{EA}, 3^{EA} et 1^{CL}, 05/04)

Taches de gestion et bibliothéconomie

- Tri et informatisation de *stocks anciens* de livres et revues provenant du déménagement de Beyoglu (début septembre 2004)
- Distribution et gestion des *manuels scolaires* du Collège (début septembre et fin juin)
- *Réaménagement de la disposition du mobilier intérieur* des deux salles du CDI (fin septembre et fin mars/début avril 2005)
- Réalisation et mise en place des « *Règles de fonctionnement du CDI* » (début octobre) cf. annexes
- *Accueil* quotidien des élèves, *prêt, aide à la recherche* de documents, rangements divers, gestion des « séries de lecture »
- *Informatisation quotidienne* des nouveaux achats, et des journaux et revues
- *Commandes* de nouveautés : Bande dessinées, romans, ouvrages documentaires, documents pédagogiques pour les professeurs

Dossiers documentaires

- « *Le Conseil de la Vie Lycéenne – CVL* » pour le BVS (Mme Seçener, fin septembre 2004). Utilisation conjointe dans le cadre de l'ECJS (Mr Legras)

- « *La guerre des Dardanelles. 1915* » pour Mr le Proviseur (01/02/2005), en préparation de la remise du Prix Albert Londres
- « *Le tsunami* » pour les élèves de 2^eA et 2^eB, dans le cadre de l'ECJS (Mme Petitpas, fin février)
- « *Autonomie des élèves et civisme en milieu scolaire* » pour le BVS (Mme Seçener, 29/03)

Réseau des documentalistes des Lycées francophones d'Istanbul

- Réunion des documentalistes du réseau au *Lycée Saint Benoit* : premier contact, programmation de l'année (09/09/2004)
- Réunion des documentalistes du réseau au *Lycée Galatasaray* : préparation de la « Semaine de la francophonie » (06/12)
- Réunion des documentalistes du réseau au *Lycée Pierre Loti/Beyoglu* (08/03/2005)
- Réunion avec France Duymaz à la *BCD Beyoglu* pour coordonner les activités communes primaire/collège pour l'année 2005-2006 : « Plumes en herbe » et « Le prix des incorruptibles » (18/05)
- Présentation des planches du *concours de Bandes dessinées organisé par le Lycée Saint Joseph*, et prêt de l'exposition « Panorama de la chanson française » à ce même Lycée (mi-mai)
- Réunion des documentalistes du réseau au *Lycée Saint Michel* (21/06)

Divers

- Synthèse de l'« *Historique du Lycée Pierre Loti* » pour le site Web du Lycée (29/03/2005) cf. annexes
- Réalisation de la structure et des *pages de la partie CDI du site Web du Lycée* (début avril) cf. plan de la structure en annexe
- Encadrement de l'IDD des 5^eB avec Mr Claeren (janvier à début mai)
- Participation aux *jury*s de tous les IDD et aux jury's des TPE de 1^eS et 1^eL

Souhaits immobiliers

Lors d'une réunion avec Mr Cheron et Mr Billoux, nous avons évoqué ensemble les inconvénients liés à la *faible place allouée au CDI* (55 m² sur deux salles) dans l'établissement. En *l'absence de foyer* distinct, les élèves ne font plus la distinction entre le CDI/espace de travail, lecture et recherche dans le calme, et le seul espace intérieur dont ils disposent en pratique pour se détendre... souvent fort bruyamment. Le manque de place *empêche d'accueillir plus d'une demi classe pour les formations*. Enfin, *l'accès aux trois ordinateurs* de la salle de documentation doit être contrôlé en permanence, ce qui bloque parfois les documentalistes sur des *taches disciplinaires*, en particulier lors des récréations et entre midi et deux heures.

Nous souhaiterions bien évidemment que l'on prenne en compte la spécificité et la diversité des missions du CDI pour lui assurer une *localisation encore plus centrale* et surtout *une taille plus en rapport avec ses besoins d'accueil, au plus proche de la salle informatique*, et incluant une *salle polyvalente* de type paysager qui serait réservée à la formation et l'orientation, dans les futurs nouveaux locaux du secondaire.

Les documentalistes
CDI – Pierre Loti Tarabya

Annexes :

Présentation générale

Le CDI :

Le Centre de Documentation et d'Information du Lycée Pierre Loti est à la fois une bibliothèque et un espace-ressource de recherche documentaire, destiné aux élèves, aux enseignants et au personnel administratif. C'est avant tout un lieu de travail, mais aussi un espace de détente au cœur de l'établissement.

Par ailleurs, les documentalistes organisent régulièrement des manifestations dans le cadre de la *Semaine de Noël* (Grand jeu de culture générale - Trivial Pursuit), la *Semaine de la francophonie* (Exposition chronologique et animation autour de la Chanson française des années 30 à nos jours), la *Semaine de la presse* (Exposition sur le reporter Albert Londres et diverses activités autour de la remise du Prix Albert Londres) etc.

Heures d'ouverture :

Du lundi au vendredi, de 8h à 17h sans interruption

On y vient :

- Pour *lire et emprunter* des livres, bandes dessinées, revues ou journaux
- Pour faire dans le calme des *recherches de documents* sur un thème précis à l'aide de BCDI 3 ou d'Internet, pour un exposé, un IDD ou un TPE, dans le cadre et selon un déroulement définis par un enseignant
- Pour *travailler sur un sujet précis*, en effectif réduit et accompagné d'un enseignant
- Pour participer à des séances d'*animation* en 6^e ou de *formation à la recherche documentaire* à tous les autres niveaux
- Pour consulter des informations sur *l'orientation* (disponibles en salle de réunion)

Les recherches de documents permettent d'utiliser les ressources du CDI et d'acquérir compétence et autonomie dans la recherche

On y trouve :

- des *usuels* (dictionnaires, encyclopédies, atlas)
- des *ouvrages documentaires* répondant aux besoins de tous les collégiens et lycéens, ainsi que de leurs professeurs, classés selon le système Dewey
- la *presse* (sur des présentoirs à son arrivée et ensuite archivée dans des armoires)
 - quotidienne (Le Monde)
 - hebdomadaire (L'Express, Le Nouvel Observateur, Courrier International)
 - mensuelle (Phosphore, Okapi, Science & vie, Science & vie Junior, Pour la science, Alternatives Economiques, Problèmes politiques et sociaux,

L'Histoire, Sciences Humaines, Géo, Première, Beaux-Arts, Dada, TDC, BT, Tangente, I love English, Discovery Box, Today in English, Virgule etc.)

- une *bibliothèque* qui s'efforce de répondre aux goûts et au niveau de tous
 - romans
 - science-fiction
 - romans policiers
 - bandes dessinées
 - contes
 - biographies
 - romans historiques
 - etc.

Le prêt

Le prêt est informatisé. Chaque élève peut emprunter *simultanément deux livres pour une période de deux semaines*. Ce prêt est renouvelable à la demande. Des retards dans le retour des livres peuvent entraîner l'exclusion du prêt.

Tous les documents du CDI, à l'exception des CD-Rom et de quelques ouvrages, sont directement accessibles aux élèves sur les rayonnages et dans les armoires à archives. Seuls les usuels (dictionnaires, encyclopédies, atlas), les CD-Rom et les ouvrages volumineux ou en mauvais état sont à consulter sur place.

Pour le bien-être de tous, chacun doit **respecter les règles de fonctionnement du CDI**, et notamment :

- Parler à voix basse
- Se déplacer discrètement
- Remettre chaque document à sa place
- Restituer les documents en temps voulu

Règles de fonctionnement du CDI

Règles générales

- ▶ Le CDI est ouvert du lundi au vendredi sans interruption de 8h à 17h. Toutefois, la salle de documentation peut être fermée de manière ponctuelle si les conditions de travail ne sont pas réunies.
- ▶ En entrant, les élèves doivent **déposer leurs sacs et cartables devant le bureau des documentalistes après avoir pris leurs affaires**. Il est important de prendre toutes les affaires nécessaires pour travailler dès l'arrivée en début d'heure. Les élèves doivent également **déposer les gobelets, canettes, papiers gras dans la poubelle** à l'entrée.
- ▶ En premier lieu, le CDI peut être utilisé par les élèves pour y **faire une recherche** qui nécessite l'utilisation de documents (dictionnaires, encyclopédies, ouvrages documentaires, cédéroms, périodiques etc.) ou d'un ordinateur (consultation de CD-Rom, recherche Internet). Ceux qui ont une recherche à faire sont toujours **prioritaires** pour l'utilisation des ordinateurs comme pour la venue au CDI. En second lieu, les élèves peuvent venir au CDI pour **lire** et ainsi se détendre et se cultiver (BD, périodique, conte, roman).
- ▶ Les élèves qui souhaitent venir au CDI doivent **se présenter au début de l'heure** et rester l'heure entière. Ils ne peuvent quitter le CDI avant la sonnerie sans autorisation. Durant les **récréations**, l'entrée des élèves est libre et ils peuvent emprunter des ouvrages.
- ▶ Le CDI n'a pas pour vocation d'accueillir les élèves qui souhaitent discuter. C'est un lieu de lecture et de travail où pour ne pas gêner les autres, les élèves doivent parler doucement ; le **calme** et la **discrétion** y sont de rigueur. Les déplacements doivent être calmes et limités. Il est nécessaire de manipuler avec soin les documents mis à la disposition de tous. Après utilisation, les documents doivent être **impérativement rangés** à leur place sur les rayonnages, ou dans le **cube « À rendre »** situé devant le bureau des documentalistes. **Un document mal rangé est un document perdu pour les utilisateurs suivants**. Ils doivent également mettre les **papiers inutilisés à la poubelle** et remettre les **chaises à leur place**.
- ▶ Le règlement intérieur du collège s'applique évidemment au CDI. Les livres mais aussi le cadre de vie du CDI doivent être respectés. Toute consommation de **sandwich, jus, chewing-gum, friandises** et autres, est interdite. L'usage de **baladeurs** et de **téléphones portables** est également interdit. Les **courses-poursuites** et le passage par la **SORTIE DE SECOURS** sont strictement interdits. En cas d'agitation, selon la gravité de la perturbation occasionnée, un **travail d'intérêt collectif** (remise en état de manuels, aide au fonctionnement du CDI, etc.) pourra être demandé à l'élève concerné.

► Dans chaque classe, un **délégué-élève** est chargé de transmettre les consignes des documentalistes auprès de ses camarades (annonces de nouvelles acquisitions, actions menées, récupération des livres en retard, etc.)

Prêt

► Chaque élève peut emprunter jusqu'à **deux documents à la fois** pour une durée de **15 jours, sauf** les dictionnaires, les encyclopédies, les atlas, les CD-Rom et les ouvrages volumineux ou en mauvais état. Les **nouveautés** ne peuvent être empruntées la première semaine de leur arrivée.

► **Tout emprunt doit être enregistré** auprès des documentalistes.

► En cas de retard dans le retour des livres, après une lettre de rappel, **le prêt est suspendu** pour l'élève jusqu'au retour de tous les livres empruntés.

Un livre perdu ou trop endommagé doit être remplacé ou remboursé par son emprunteur.

Utilisation des ordinateurs et accès à Internet au CDI

► Au CDI les ordinateurs sont exclusivement des **outils de travail**. Pour trouver les documents dont vous avez besoin, commencez par utiliser le logiciel **BCDI 3** sur l'ordinateur réservé à la recherche documentaire (Poste 1). De nombreux CD Rom sont en consultation libre.

► **L'accès à Internet est autorisé uniquement pour des recherches documentaires** dans le cadre d'un TPE, IDD, exposé ou projet personnel d'orientation. Il vient en complément des documents (usuels, livres, périodiques, cédéroms) et des outils (logiciels, BCDI 3) existants.

► **Les trois ordinateurs à votre disposition au CDI ne sont pas en libre accès.**

Les élèves doivent s'inscrire auprès des documentalistes en **notant sur un cahier leur nom, la classe, le but de la consultation** (thème de la recherche et nom de l'enseignant ayant donné le travail), **les ouvrages papiers consultés avant une navigation sur Internet, le jour et l'heure** de début de consultation.

► Toute recherche documentaire commence obligatoirement par une **consultation des documents papiers**. Il est recommandé de **préparer sa recherche** avant de se connecter, de sélectionner et de lire les documents trouvés, de **ne pas imprimer directement une page « web »** mais de récupérer par un copier/coller dans un document traitement de texte les informations importantes et de faire l'impression à partir du traitement de texte. Elle doit toujours être précédée d'un aperçu avant impression pour éviter les tirages inutiles. La durée de connexion **ne doit pas dépasser une demi-heure**.

► Toute **impression** doit faire l'objet d'une demande aux documentalistes et est **décomptée sur la carte de photocopie**.

► Il est **interdit** :

- **de communiquer par courrier électronique, par « chat »** (ICQ, MSN etc.) ou autres ;
- d'utiliser et d'installer des **jeux**, quels qu'ils soient ;
- **de télécharger** des fichiers ou logiciels sur le disque dur sans autorisation ;
- **d'introduire un logiciel ou fichier extérieur** par diskette ou CD-Rom ;
- **d'éteindre ou d'allumer un ordinateur** sans autorisation ;
- d'ouvrir, modifier, effacer les **fichiers d'autrui** ;
- de **manipuler brutalement** le matériel (souris, clavier etc.).

► *Tout élève ne respectant pas ces règles se verra interdire l'accès à Internet.*

Historique du Lycée Pierre Loti d'Istanbul

Une école née de la seconde guerre mondiale

L'école française a été créée en 1942 par des parents d'élèves restés en Turquie pendant la guerre, suite à la fermeture officielle du petit séminaire des Pères capucins qui remplissait jusqu'alors cette fonction. Le couvent et le séminaire Saint-Louis des Français étaient établis depuis 1628 dans l'enceinte du Palais de France, à Beyoğlu, mais les religieux en avaient été expulsés à la Révolution française. A leur retour en 1882, le séminaire interrituel Saint-Louis de Pera prodigua durant une soixantaine d'années un enseignement en français à un petit groupe d'externes composés d'enfants des familles françaises et levantines d'Istanbul, à côté du grand séminaire qui formait les prêtres latins -internes- pour le clergé des églises d'Orient de rites chaldéen, grec, syrien et arménien.

L'Ecole française d'Istanbul, ou le Lycée « Papillon »...

Au départ, les cours étaient dispensés à une dizaine d'élèves par des professeurs bénévoles qui travaillaient au Lycée Galatasaray ou dans les lycées congréganistes, et par des pères capucins, dans les salles du séminaire capucin, mais aussi dans des salles du Consulat de France à Taksim, ou chez des particuliers. Cette dispersion des locaux lui aurait valu le surnom d'école « Papillon » que de nombreux anciens élèves utilisent encore. Selon une autre interprétation, Papillon est le nom d'un des fondateurs de l'école après la guerre. Ce surnom renvoie enfin au titre d'une chanson célèbre de 1936 (« Au Lycée Papillon », par Georgius) dans laquelle un professeur interroge les cancre de la classe. Le nom officiel de l'établissement à cette époque est cependant « Ecole française d'Istanbul ».

Une école en essor

Dès 1948, les salles du séminaire accueillent deux classes d'élèves de primaire. Dans les années 50, une maternelle est créée dans des annexes du Palais de France. Le secondaire est à cette époque assuré dans les locaux du Centre culturel, à Taksim. Le secrétaire général du centre occupe les fonctions de directeur d'école. L'enseignement est assuré par des enseignants détachés dans les autres établissements scolaires, les cours par correspondance palliant l'absence d'enseignement direct dans certaines disciplines. Le nombre moyen d'élèves est de dix par classe. En 1962 est créée une Association de gestion de l'Ecole française, réunissant parents français et professeurs. C'est à cette époque que l'école se dote d'un directeur élu parmi les enseignants. Toutefois, le nombre total d'élèves ne cesse d'augmenter : d'une cinquantaine en 1950, il passe à une centaine dans les années 60 ; puis à 300 en 1975. Ceci s'explique par la volonté d'ouvrir l'école aux enfants de nationalité turque, et entraîne pour la première fois la nomination d'un directeur par l'Etat français. Au début des années 80, l'arrivée importante de français en Turquie, entraîne le doublement des effectifs. En raison du manque de place au Centre culturel, le Collège s'installe progressivement dans les locaux du séminaire, avant d'être rejoint en 1989 par le Lycée. La barre des 800 élèves est dépassée dans les années 90.

Le Lycée Pierre Loti - Beyoğlu

L'école française devient Lycée Pierre Loti cette même année, après un vote des élèves. Ce nom rend hommage à l'écrivain qui fit sept séjours à Istanbul de 1876 à 1913, écrivit des romans inspirés par ces séjours (« Aziyadé », « Les désenchantées », « Fantôme d'Orient » etc.) et contribua à faire connaître Istanbul et l'Empire ottoman en France. En 1990, une convention signée entre l'Etat français et les Capucins met une partie du séminaire à la disposition de l'établissement. Ces salles reçoivent le secondaire et trois classes de primaire,

les autres étant accueillies dans des locaux situés du côté du Palais de France. Enfin, en juillet 2000, en échange de ces salles de classe proche de l'église, les Capucins cèdent l'utilisation de l'ensemble des locaux restants au Lycée.

L'école primaire occupe toujours ces locaux profondément remaniés en 1989. De plus, en 1992, le Tribunal (datant de 1844) a été attribué à l'école après réhabilitation. Dans ce dernier bâtiment, où sont installées les classes de maternelle, les ressortissants français étaient jugés indépendamment de la juridiction ottomane en vertu du statut des « capitulations » qui avait été accordé en 1534 par traité entre François 1^{er} et Soliman le magnifique, et qui fut dénoncé à la fondation de la République en 1923. Le Palais de France, de style Louis-Philippe, date des années 1840 (1839-47) et a été en partie réaménagé entre 1908 et 1913. L'église Saint-Louis est à dater de 1846 ; l'ancien bâtiment des « drogmans » (interprètes de l'Ambassade), désormais occupé par l'Institut français d'études anatoliennes, de 1874. Les bâtiments du couvent et du séminaire des Capucins ont été eux construits en 1889. Une partie de ces derniers locaux a fait l'objet de travaux lourds de mise en conformité sismique et incendie en 2001-02. Une seconde tranche de travaux devrait être réalisée dans un avenir proche.

Le domaine de Tarabya

Les élèves du secondaire (collège et lycée) sont actuellement hébergés à Tarabya, sur le Bosphore, dans des locaux provisoires d'un nouveau lycée construit en 2003. Celui-ci se dresse dans l'enceinte du domaine de la résidence d'été de l'ambassadeur de France. Le premier occupant du Palais construit sur le site au 18^e siècle était Constantin Ipsilanti, un aristocrate « rum » du quartier de Fener, par ailleurs gouverneur de Transylvanie (« Voyvode » de Valachie, en Roumanie actuelle). Après expropriation, le Palais Ipsilanti fut donné en 1807 par le sultan ottoman Selim III à la France pour remerciement de l'aide apportée lors d'un blocus d'Istanbul par la flotte anglaise. Une partie annexe, actuellement utilisée par l'Université de Marmara, a été ensuite achetée par la France en 1822. À l'exception de cette partie, les bâtiments ont été quasiment tous détruits par un incendie en 1913. Ils devraient être restitués prochainement pour accueillir une partie de l'établissement.

Frédéric GERARD
Mars 2005

CDI.net (pages Web du CDI)

- Actualités -> (liens directs vers les rubriques *Dossiers du CDI : Prix Albert Londres et Semaine de la francophonie 2005*)

- **Infos CDI**

- Présentation générale
- Règles de fonctionnement
- Manuels scolaires 2005/2006

- **Chercher...**

- ... : des ressources sur Internet -> *Sélection de liens*
- ...au collège (La méthode pour les IDD)
- ...au Lycée (La méthode pour les TPE)
- ...en utilisant le système Dewey
- ...sur BCDI 3
- ...sur Internet
- ...évaluer et référencer ses sources

- **Les dossiers du CDI**

- Le prix Albert Londres au Lycée Pierre Loti -> *Remise d'un prix prestigieux au Lycée*
- « *Semaine(s) de la francophonie* » 2005 -> *Cinq semaines de chansons françaises !*

- **Coups de cœurs**

- Les favoris du CDI -> *Sélection de liens*
- Les lectures des professeurs -> *Conseils de lecture*
- Les lectures des élèves -> *Conseils de lecture*
- Nouveaux livres

- « **Accès réservé** »